

LERNSTATION 10: Matthias Koeppel: Das Brandenburger Tor

Aufgabe 2: Versuchen Sie die Bilder den folgenden Künstlern zuzuordnen:














Georges Braque
Lucio Fontana
Kasimir Malewitsch
Niki de Saint Phalle

Marc Chagall
F. Hundertwasser
Joan Miró
Pablo Picasso

Dada
Wassily Kandinsky
Piet Mondrian
Serge Poliakoff

Salvador Dalí
Paul Klee
Barnett Newmann
Jackson Pollock

Lyonel Feininger
Roy Lichtenstein
A.R. Penck
Günther Uecker

1. 	2. 	3. 	4. 	5. 
Dalí, Dalí	Traumtor	Pollock was here	Kein Stoff für Poliakoff	Hallo, Miró
6. 	7. 	8. 	9. 	10. 
Zick Zack für Braque	Von Gelmeroda zum Brandenburger Tor	Wo wo? Da da!	Suprematistische Quadratur d. Kreises	Betroffener Ort
11. 	12. 	13. 	14. 	15. 
Nikis Falle	Mondrians Traum	Who's Afraid of the Brandenburg Gate?	Was denn, Wassily?	"Ich suche nicht, ich finde"
16. 	17. 	18. 	19. 	20. 
Größere Einschnitte	„Oh, Roy, I love You too, but...“	Nach Ihnen, bitte!	Hundertwasser's	Vernagelt